



Eficaz, embora ineficiente: uma avaliação do desempenho das escolas de samba de São Paulo

Everton de Faria Batista¹
Gerson Omar Souza²
Leonardo Alves Mol³
Lucas Tayrone Ribeiro⁴
Talita Rosa Barbosa⁵
Renata Bastos Saraiva⁶

Resumo:

Introdução: A atual crise econômica tem forçado as organizações a serem mais eficientes, sobretudo por meio da redução dos insumos consumidos no processo de produção. Isso é válido, inclusive, para as escolas de samba. **Objetivo:** Avaliar a eficiência das escolas de samba de São Paulo que desfilaram no carnaval em 2018. **Metodologia:** Dados relativos ao número de componentes (uma proxy do investimento realizado) e às notas nos três principais quesitos avaliados (evolução, bateria e enredo) pelas 14 escolas foram considerados, respectivamente, como *inputs* e *outputs* de um processo de produção do carnaval. Para calcular os escores de eficiência foi utilizado um modelo de Análise Envoltória de Dados, com a orientação a *inputs*. Assim sendo, foram classificadas como eficientes as escolas que, dados os *outputs*, consumiram menos *inputs*. **Resultados e Discussão:** Constatou-se que apenas uma escola de samba, a Tom Maior, foi considerada eficiente, ou seja, dadas as notas obtidas, foi a que utilizou a menor quantidade de componentes. Apurou-se ainda que a escola de samba campeã, a Acadêmicos do Tatuapé, obteve as mesmas notas que a Tom Maior, porém utilizou 25% mais componentes que aquela, sendo, por isso, ineficiente. **Conclusão:** Este estudo demonstra que a eficácia (ser campeã do Carnaval) nem sempre é sinônimo de eficiência (otimização da relação entre *outputs* e *inputs*).

Palavras-chave: Eficiência, escolas de samba, componentes.

¹ Graduando em Engenharia de Produção, evertonfaria14@hotmail.com, Centro Universitário Metodista Izabela Hendrix

² Graduando em Engenharia de Produção, gersonsouza30@gmail.com, Centro Universitário Metodista Izabela Hendrix

³ Graduando em Engenharia de Produção, leomol2010@hotmail.com, Centro Universitário Metodista Izabela Hendrix

⁴ Graduando em Engenharia de Produção, lucas.tayrone@hotmail.com, Centro Universitário Metodista Izabela Hendrix

⁵ Graduanda em Engenharia de Produção, rosa.talita@yahoo.com.br, Centro Universitário Metodista Izabela Hendrix

⁶ Graduanda em Engenharia de Produção, bastossaraiva@gmail.com, Centro Universitário Metodista Izabela Hendrix